

# РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ФУНКЦИЙ ООПТ НА ПРИМЕРЕ БОТАНИЧЕСКОГО САДА ПЕТРА ВЕЛИКОГО БИН РАН

---

**Калугин Юрий Гурьянович**

руководитель культурно-просветительского центра  
ФГБУН «Ботанический институт им. В.Л.Комарова РАН», Санкт-Петербург  
*garden\_bin\_ran@mail.ru*

**Волчанская Александра Владимировна**

специалист культурно-просветительского центра  
ФГБУН «Ботанический институт им. В.Л.Комарова РАН», Санкт-Петербург  
*garden\_bin\_ran@mail.ru*

---

*Аннотация.* Ботанический сад Петра Великого БИН РАН, имея статус ООПТ категории «ботанические сады и дендрологические парки», становится все более популярным туристическим объектом Санкт-Петербурга. Научно-исследовательская работа и функции сохранения редких и исчезающих видов *ex situ* удачно объединены в его деятельности с просветительскими практиками, использующими современные методики неформального образования, интернет ресурсы, научно-популярные публикации и т.д.

*Ключевые слова:* ботанический сад, интернет ресурсы, культурно-просветительская деятельность, научно-популярные публикации, неформальное образование, ООПТ.

В настоящий момент система особо охраняемых природных территорий (ООПТ) Санкт-Петербурга включает 18 объектов (рис. 1) и еще 28 признано перспективными для присвоения им этого статуса. Из действующих ООПТ 15 имеют региональную значимость, при этом 8 являются государственными природными заказниками, а 7 – памятниками природы. Три имеющиеся на территории Санкт-Петербурга ботанических сада – Ботанический сад Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ); Ботанический сад Санкт-Петербургской государственной лесотехнической академии им. С.М. Кирова (СПб ЛТУ); Ботанический сад Петра Великого БИН РАН – признаны ООПТ федерального значения и относятся к категории «дендрологический парк и ботанический сад».

Все они расположены в центре одного из крупнейших мегаполисов нашей страны, являются местом осуществления научно-исследовательской деятельности, принимают активное участие в сохранении генофонда редких и исчезающих видов и охране растительного мира. Однако научные коллекции ботанических садов СПбГУ и СПб ЛТУ носят закрытый характер и посещаются только узким кругом студентов и преподавателей. В то время

как Ботанический сад Петра Великого БИН РАН является объектом культурно-исторического наследия, территорией открытой для жителей Санкт-Петербурга и гостей города, т.е. местом контролируемой рекреации, что даёт ряд преимуществ в деятельности данной ООПТ.

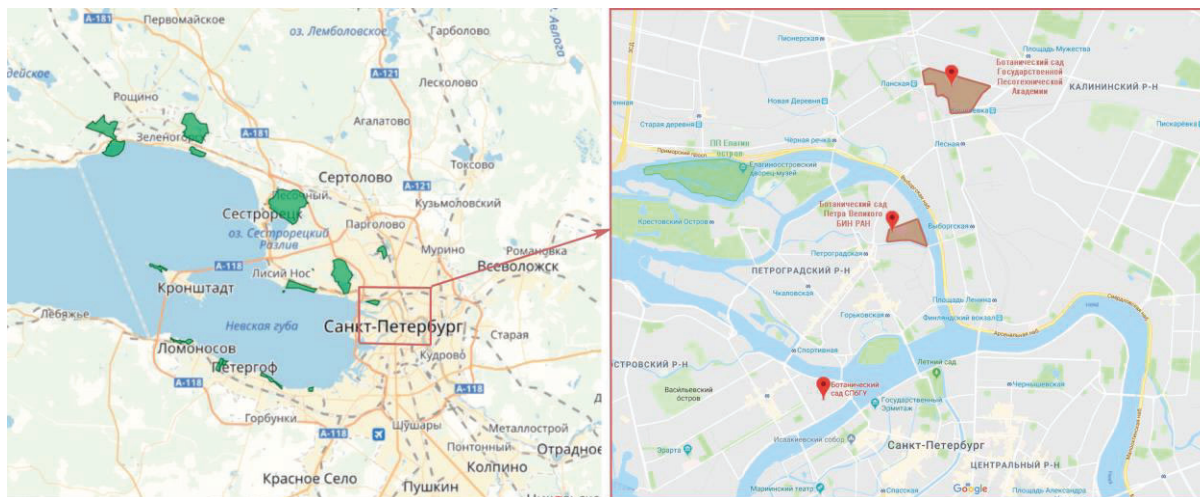


Рисунок 1 – Система действующих ООПТ в Санкт-Петербурге

Ботанический сад Петра Великого БИН РАН был основан по Указу Петра I в 1714 году в качестве Аптекарского огорода. Для его нужд на периферии строящегося города был отведён пятый по величине остров в дельте р. Нева, который до сих пор называется Аптекарским. Шли годы, город рос и развивался, сокращая постепенно территорию Сада до современных размеров площадью в 23 гектара. Сменялись моменты блеска и упадка Северной столицы России, и Сад становился неотъемлемой частью не только истории, но и жизни Санкт-Петербурга. Так, Сад является свидетелем и участником Великой отечественной войны 1941–1945 гг. В результате бомбардировок была утеряна почти вся коллекция растений тропических и субтропических регионов, которая на тот момент была второй по численности в мире. Немногие экземпляры оранжерейных растений, которые пережили войну, до сих пор по традиции, заведённой ветеранами-садоводами в 70-е годы прошлого века, отмечаются георгиевскими лентами. В память об активной научно-просветительской деятельности Сада в эти тяжёлые годы, регулярно по архивным материалам воссоздаются выставки съедобных и лекарственных растений, которые организовывали ботаники в блокадном городе, демонстрируются изданные в годы войны книги и руководства по возделыванию земли и правилам посадки растений. Данные мероприятия носят не только патриотический, но и весомый образовательный характер, так как жители современного мегаполиса слабо знакомы с видами местной флоры, имеют искажённое СМИ представление о пользе и опасности некоторых растений, в ходе общеобразовательного обучения не получают в достаточной мере практических навыков в сфере ботанических знаний.

Следует отметить, что просветительские функции возложены на ООПТ действующим российским законодательством, и наибольший потенциал для работы по формированию экологической культуры общества, воспитанию бережного отношения к природе и рациональному использованию природных ресурсов видится именно у ООПТ категории «дендрологические парки и ботанические сады». В современных изменяющихся условиях и глобальных трендах развития общества ботанические сады стали позиционироваться как публичные комплексные экологические ресурсы, сочетающие одновременно образовательный, научно-исследовательский, производственный, сервисный и природоохранный виды деятельности (Кузеванов, Сизых, Губий, 2010).

Исторически сложилось, что в Ботаническом саду Петра Великого БИН РАН просветительская работа велась практически с момента его организации: с 20-х годов XX века организована экскурсионная работа, а в 1935 году создан культурно-просветительский сектор, насчитывающий уже 15 экскурсоводов (Соколов, 1957). В настоящий момент Ботаническим садом Петра Великого БИН РАН реализуется множество программ, лежащих вне формальной системы образования, определяемой государственными стандартами и программами. Эти досугово-познавательные комплексы характеризуются добровольным участием, использованием личностно-ориентированных методов и направлены на компенсирование упущенного образования, саморазвитие, достижение высокого уровня конкурентоспособности. Неформальная образовательная активность Сада реализуется различными способами пассивной и активной деятельности. К пассивным можно отнести те, которые участник программы получает пассивно, и не требуют ответных действий. Это сама экспозиция растений для осмотра, экспонаты коллекции ботанического музея (предметы и материалы, изготовленные из этих растений, предметы этноботаники и др.), этикетаж растений, справочная текстовая и схематическая информация на стендах, фотографии природных мест произрастания, стенды с субстратами для выращивания и технологии посадок, компьютерные презентации. Условно-пассивные – те, что идут во взаимодействии «специалист – посетитель»: консультации кураторов и агрономов, лекции по систематике, агротехнике и биологии представленных растений, работа в формате «вопрос-ответ». Экскурсионная деятельность дает возможность подачи большого объема информации в короткий период времени и удержание внимание посетителей за счет интересного рассказа и фактов из жизни растений. Наиболее важными являются активные формы подачи материала, где участник проекта непосредственно осуществляет манипуляции с растениями (подготовка субстрата для посадки растений, мастер-классы по самой посадке, осуществление прививки растений, работа с анатомическими препаратами с помощью бинокля и микроскопов,



использование луп) (Калугин, Мусинова, 2017). Посетителей, которые традиционно мало интересуются растениями, в активные формы познания позволяет вовлечь междисциплинарность в подаче ботанической информации. Педагогическая деятельность Сада ведётся с привлечением научных фактов из таких дисциплин, как ландшафтная архитектура, этнография, география, краеведение, история и т.д. Сад ведёт поиск новых форматов работы с посетителями, базирующихся на интерактивных технологиях, примером которых могут служить тематические маршруты-квесты по территории парка-дендрария, проводимых в дни праздников и фестивалей (Волчанская, 2017).



Рисунок 2 – Показы цветения кактуса «Царица ночи» в Ботаническом саду Петра Великого

На рост популярности Сада в качестве объекта неформального образования оказывают влияние различные факторы, в том числе

крупнейшая в России коллекция живых растений, возможность всесезонного посещения, специализированные и тематические экспозиции, наличие помещений и оборудования для проведения занятий, событийность и регулярность мероприятий, высококвалифицированный состав садоводов, агрономов и научных сотрудников, а также богатая история и архитектура.

В тоже время центральное месторасположение учреждения и его транспортная доступность для посетителей позволяет принимать гостей даже в ночные часы. Достаточно давно визитной карточкой Ботанического сада Петра Великого стали показы цветения лесного кактуса Царица ночи *Selenicereus grandiflorus* (L.) Britton & Rose (рис. 2). Традиционность этого мероприятия диктуют необходимость его ежегодной трансформации для поддержания интереса у публики, что возможно реализовать только благодаря уникальным научным коллекциям живых растений БИН РАН (Арнаутова, 2010). Грамотная организация экспозиции растений аридных зон планеты позволила в 2018 году продемонстрировать посетителям одновременное раскрытие цветков сразу трёх видов из рода *Selenicereus*. Особый интерес у публики вызывало первое цветение Царицы ночи крючковатой *Selenicereus hamatus* (Scheidweiler) Britton & Rose, т.к. до этого данный коллекционный экземпляр хранился в фондовых оранжереях БИН РАН и был недоступен гостям Сада.

К неформальному образованию и можно отнести регулярное взаимодействие Ботанического сада Петра Великого БИН РАН со средствами массовой информации и ведение страниц в социальных сетях интернета (Medvedeva, Musinova, 2017). Помимо разработки собственных познавательных интернет активностей, как описанные ранее ботанические марафоны (Мусинова, Волчанская, 2017), сотрудники Сада используют широкий инструментарий, предоставляемый современными социальными сетями. Достаточно регулярно в просветительских целях используются опросы членов сообщества социальной сети ВКонтакте, помогая установить диалог с участниками группы, развеять множество традиционных ботанических мифов и опровергнуть ряд псевдонаучных утверждений (рис. 3). Большую популярность имеет и систематически используется недавно появившаяся возможность публикаций статей ВКонтакте (рис. 3). К написанию статей привлекаются сотрудники Сада различных направлений деятельности: научные сотрудники, кураторы коллекций, агрономы и т.д. Имея научно-популярный характер, такие публикации раскрывают перед участниками сообщества малоизвестные факты из истории ботаники; секреты агротехнических приёмов по уходу за растениями; актуальные направления деятельности научных лабораторий БИН РАН и т.п.

Просветительская работа в социальных сетях не только мотивирует участников посетителей Сада и участников сообщества к новым знаниям, дает возможность обратной связи (быстрое и четкое реагирование на возникающие вопросы, недочеты, пожелания и т.п.), но и приучает



сотрудников средств массовой информации к своевременному получению достоверной ботанической информации. К настоящему моменту Ботанический сад Петра Великого БИН РАН приобрел статус ключевого спикера в медийном пространстве не только такого мегаполиса как Санкт-Петербург, но и значительному количеству других регионов нашей страны.

Ботанический сад БИН РАН  
4 сен 2017

Ботанический сад - детям  
4 сен 2017 в 17:00

#botsad\_detyam

**ДРУЗЬЯ! ВНИМАНИЕ. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ОПРОС!**  
Поводов для того, чтобы мы с вами начали этот диалог довольно много. Во-первых, 2017 г. объявлен Годом экологии в России, во-вторых, 23-24 сентября в Ботаническом саду пройдет экофестиваль "Эколлантариум", и наконец близится традиционный Марафон в нашей группе, темой которого будет Экология растений 🌿.



**Знаете ли вы, что такое Экология?**  
Публичный опрос

Я очень хорошо знаю, что такое экология, разбираюсь в терминологии, могу подискутировать на экологические темы	48.13 %
Да, конечно, знаю, потому что в школе проходили, но неплохо бы знания "освежить"	40 %
Слышал (а) что-то из новостей, другие науки меня интересуют больше	4.38 %
Я очень смутно представляю себе, что это за наука Экология, но хотел (а) бы узнать больше	5 %
Ничего не знаю об Экологии и не вижу смысла её изучать	2.5 %

Ботанический сад БИН РАН  
Редактирование

Черновик сохранён Статьи Публикация

## Мимоза или акация?

С Советских времён в России, празднование 8-го марта ассоциируется с веточками душистой мимозы, или, правильнее сказать, Акации серебристой (*Acacia dealbata* Link). Во Франции цветами, символизирующим Международный женский день являются фиалки. В 1946 году, Луиджи Лонго, заместитель секретаря Итальянской коммунистической партии, решив ввести в практику празднование 8-го марта, попросил совета у Терезы Маттей, бывшего партизана и члена Учредительного собрания. Она выбрала символом праздника мимозу, потому что французские альтернативы по её мнению были слишком дорогими, и их было трудно найти в Италии. Мимоза же росла в сельской местности в Италии повсеместно. Скорее всего, советские традиции имеют итальянские корни, кроме того, мимоза также хорошо растёт на российском Северном Кавказе.



Самым удивительным фактом, является то, что ни один вид из рода Акация (*Acacia* Mill.) не встречается в природе Европы. Основным центром видового разнообразия этого рода является Австралия, где их встречается свыше 1000 видов (по принятой до 2011 года концепции рода *Acacia*). В Латинской Америке считаются родными 185 видов; в Африке 144 видов; в Азии 89 видов, а в Европе ни одного. Как серебристая акация, австралийка по происхождению, оказалась в Европе и когда успела тут

Рисунок 3 – Использование инструментария социальной сети ВКонтакте в просветительских целях Ботанического сада Петра Великого БИН РАН

Историко-культурное значение Сада, накладывает также ряд ограничений на его деятельность. Например, кураторы часто сетуют, что возрастные деревья и историческая планировка не позволяют в полной мере реализовать научные принципы формирования ботанических коллекций растений открытого грунта. С точки зрения популяризации ботанических знаний, этот недостаток является скорее достоинством, так как позволяет реализовать в Саду экскурсионные маршруты по принципу родового комплекса. Процесс прогулки, чередование движения и остановок, смена пейзажей и образов Сада оказывают положительное влияние на восприятие посетителями сугубо ботанической информации. Подобные экскурсии

осуществляются в сопровождении гидов, с помощью организации тематических маршрутов-квестов, а так же в публикациях специализированной литературы. Серия научно-популярных книг, посвященных коллекции древесных растений открытого грунта, издаётся Ботаническим садом Петра Великого БИН РАН, начиная с 2014 года. В настоящий момент реализованы публикации по родам Берёза *Betula* L., Клён *Acer* L., Рябина *Sorbus* L. (рис. 4); существуют планы создания монографий по семейству Сосновые Pinaceae Lindl. и роду Рододендрон *Rhododendron* L. Данные издания, хоть и ориентированы на рядового посетителя Сада, также представляют интерес для профессионального круга специалистов-ботаников. Они в полной мере отражают состояние коллекции растений открытого грунта и служат целям подведения итогов интродукции. Имея небольшой формат, они построены по принципу путеводителей, позволяющих совершить познавательную прогулку по парку-дендрарию БИН РАН.



Рисунок 4 – Научно-популярные издания Ботанического сада Петра Великого БИН РАН

Имея благоприятное расположение в центре мегаполиса, Ботанический сад Петра Великого БИН РАН становится все более

популярным местом среди горожан и гостей города. Вокруг своих основных функций по сохранению генофонда редких и исчезающих видов и проведения разносторонних научных исследований в области ботаники, Сад активно осуществляет просветительскую деятельность с использованием целого ряда передовых инструментов: методик современного неформального образования, интернет ресурсов, научно-популярных публикаций и т.д. Подобный комплексный подход, применяемый Ботаническим садом Петра Великого БИН РАН, в реализации функций, целей и задач ООПТ категории «ботанические сады и дендрологические парки» носит новаторский характер и пока не имеет аналогов не только в Санкт-Петербурге, но и в стране в целом.

*Работа выполнена в рамках госзадания по плановой теме «Коллекции живых растений Ботанического института им. В.Л. Комарова (история, современное состояние, перспективы использования)» (№ АААА-А18-118032890141 – 4).*

#### **Список использованных источников**

Арнаутова Е.М. Редкие и исчезающие растения мировой флоры в оранжереях Ботанического сада Ботанического института им. В.Л. Комарова РАН. // Труды ТомГУ. «Ботанические сады. Проблемы интродукции» Том 274, Томск, 2010, С. 61–63.

Волчанская А.В. Квесты как креативные технологии популяризации научных коллекций Ботанического сада Петра Великого // Hortus bot. 2017. Т. 12, DOI: 10.15393/j4.art.2017.4722

Калугин Ю.Г., Мусинова Л.П. Постоянные и временные экспозиции суккулентов Ботанического сада Петра Великого как средство биологического и экологического просвещения // Самарский научный вестник. 2017. Т.6, №4(21). С. 222–227.

Кузеванов В.Я., Сизых С.В., Губий Е.В. Ботанические сады как экологические ресурсы в глобальной системе социальных координат // Экономические и экологические проблемы в меняющемся мире: Коллективная монография. Спб.: Изд-во НПК «Рост». 2010. С. 158–167.

Мусинова Л.П., Волчанская А.В. Сообщество «Ботанический сад – детям» как инструмент информационно-образовательной среды // Сборник трудов конференции «Ботанические сады в современном мире: наука, образование, менеджмент». Санкт-Петербург, 22-26 июня 2016 г. С. 52–56.

Соколов С.Я. Ботанический сад и его интродукционная и культурно-просветительская работа // От Аптекарского огорода до Ботанического института. Москва-Ленинград. Изд. Академии наук СССР. 1957. С. 216–240.

Medvedeva A., Musinova L. The role of social networks in the activities of Peter the Great Botanical garden // 6th Global Botanic Gardens Congress. Abstracts. (June 25-30 2017, Geneva, Switzerland). - Publication Hors-Série n0 18, disponible uniquement en version électronique. Version 2. P. 34–35.